

ASSOCIAZIONI

Esce tutti i giorni eccettuata la Domenica.
Associazioni per l'Italia L. 32 all'anno, semestrale a trimestre in proporzione; per gli Stati esteri da aggiungersi le spese postali.
Un numero separato cent. 10, arretrato cent. 20.
L'Ufficio del giornale in Via Savorgnana, N. 14.

GIORNALE DI UDINE

E DEL VENETO ORIENTALE

(ORGANO SPECIALE DELLA CAMERA DI COMMERCIO)

INSERZIONI

Inserzioni nella terza pagina cent. 25 per linea. Annunzi in quarta pagina cent. 15 per ogni linea o spazio di linea.
Lettere non affrancate non si ricevono né si restituiscono manoscritte.
Il giornale si vende in piazza V. E. all'Edicola e del Tabaccai in Mercatovechio signor A. Confini.

IL CONTRABBANDO

Noi abbiamo altre volte toccato questo soggetto, perchè disgraziatamente il nostro paese, causa il confine divergente per i campi, ed il favore che trova al di là del confine medesimo, il contrabbando è una piaga che infesta anche il nostro Friuli.

Ora poi, che c'è un altro aggravamento di dazi sopra alcune delle materie di consumo, che non si producono in paese, la piaga minaccia di estendersi.

Difatti ci parlano del contrabbando che prende sempre più vaste proporzioni tanto nel Veronese, come nel Bresciano, nel Bergamasco e nella Provincia di Como ed altre. Anzi quei bravi nostri vicini, gli Svizzeri, hanno pensato perfino di stabilire una Società di assicurazione per i contrabbandieri! Rammentiamo qui di avere, in una breve visita fatta a Lugano molti anni addietro, veduto colà molti negozi di sigari, che non servivano di certo per il consumo soltanto degli abitanti del Cantone del Ticino, ma bensì al contrabbando per l'Italia.

Il contrabbando poi lo dobbiamo considerare come un grave danno per le finanze dello Stato, per una naturale tentazione che ha il commercio onesto a non esserlo più, e poi, e principalmente, per la corruzione che esercita sui nostri campagnuoli, i quali cominciano dal contrabbando, ma non si sa dove possano andar a finire dopo aver gustato quel pomo proibito. Dopo l'offesa che si fa alle leggi del paese, viene naturalmente il vizio, poichè uno, il quale si piglia le sue cinque lire e più per una passeggiata notturna, facilmente le spende in stravizzi, abusando di quelle stesse bevande alcoliche, cui importa a quel modo. Dopo viene la tentazione di abbandonare il lavoro e tutto il resto.

Ah! se avessimo potuto qui in Friuli ottenere almeno una linea di confine doganale, quel fiume Isonzo che

quasi tutti gl'Italiani, ignari della realtà, credono che pur ora lo sia, mentre da ottanta a centomila friulani non appartenenti allo Stato vivono ancora al di qua di esso! Ci sono perfino dei possidenti, che hanno la casa propria nel Regno a quella aderente del galestro nell'Impero!

Come si rimedia a questo malanno? Forse coll'allargare una seconda volta la zona di sorveglianza; come si pensa appunto a farlo adesso? O col moltiplicare le squadre di guardie doganali, di cui forse qualche volta, come una vecchia esperienza lo insegna, non si può neppure sempre fidarsi? Noi lo dubitiamo. E per questo pensavamo, che la linea ferroviaria scendente al basso fino al mare potesse meglio servire di linea di sorveglianza. Ma taluno che ne sa di più, che siccome il Ministero dei Lavori Pubblici e quello delle Finanze lavorano ciascuno per sé (e noi lo provammo anche nella faccenda della dogana unica alla Stazione di Udine) così non è da pensarci a valersi anche di questo mezzo.

Noi non sappiamo nemmeno comprendere, perchè guardie di finanza, di polizia, carabinieri, guardiani campestri, le quali tutte avrebbero da servire allo stesso scopo d'impedire, o menomare il delitto, o da far sì che possa essere scoperto e punito, non abbiano da cooperare assieme in questa come in altre cose. Nella nostra semplicità antica, noi avremmo creduto, che il Governo, la legge e quelli che hanno, occorrendo, da farla eseguire anche colla forza, abbiano da servire l'interesse pubblico tutti assieme e come se fossero un solo uomo. Ma queste semplicità sono proprio preistoriche. Ripartendo gli affari noi invece abbiamo moltiplicato gli strumenti vivi e le spese per essi, e li andiamo sempre più moltiplicando. Dopo ci lagneremo, che tutto presso di noi è caro, che lo Stato pretende troppo da noi, che bisogna venire al minoramento degli sgravii, che invece poi mutano e non si diminuiscono e piuttosto collo stesso mutarsi di necessità si accrescono;

mentre era da consigliarsi a mantenere quelli che c'erano, perchè diventavano minori e meno paganti collo stesso essere stabiliti.

Dalle tanto invocate provvidenze del Governo poco possiamo adunque aspettarci anche per trovare un rimedio efficace a questo malanno. E qui dobbiamo adunque fare un vivo appello alla moralità di tutti i cittadini, di tutti gli onesti, perchè considerino e facciano dagli altri considerare come un delitto, come un danno per tutti anche questa industria del contrabbando, sotto qualunque forma si eserciti, e che ognuno deve rifuggire dalla sua parte di complicità, che se può tornargli di un sollievo momentaneo, torna poi a grave danno di quei medesimi, che anzichè cercare di reprimerlo, per sé ne approfittano. Queste guardie di più che costano maggiormente allo Stato ed ai contribuenti, questi minori redditi dei dazi, quei fastidi a cui tutti vanno incontro per la sorveglianza, questa demoralizzazione del commercio e più ancora dei nostri contadini, che si educano col contrabbando a divenire ladri, o piuttosto a divenirlo anche verso i privati, come lo sono già per lo Stato, sono insomma un danno materiale e morale di tutti.

Quando avevamo un Governo straniero che ci metteva le tasse per usufruirle a vantaggio altrui, si poteva facilmente supporre, che anche il contrabbando fosse un mezzo di combattere il nemico oppressore; ma con un Governo nazionale, di un Popolo libero che se ne fa servire, nemmeno questa attenuante del delitto si potrebbe ammettere. Pensiamo poi, che non sono veramente liberi quelli che non si mostrano degni di esserlo; e degni non lo sono tutti quelli, che di qualunque maniera, diretta, od indiretta, tengono mano ai ladri del contrabbando, e che con questa morale corrotta danneggiano da ultimo il Paese e se stessi.

Ci fermiamo qui, perchè non vogliamo prendere le forme di predicatori; solo avvertiamo, che è un obbligo non solo,

ma anche un vero interesse di tutti di fare la guerra al contrabbando, e che tutti devono dare l'esempio della piena osservanza della legge e cercare che anche i meno scrupolosi la osservino. Noi non faremo ad ogni modo la parte del padre Zappata; e piuttosto pagheremo qualche soldo di più il nostro caffè, e così speriamo che facciano gli altri, se non altro, come il solo mezzo di tornare a pagarlo meno.

Il voto dell'on. Seismit-Doda

L'onorevole Seismit-Doda, deputato del Collegio di Udine, cerca di giustificare in una lettera al giornale *La Tribuna*, il suo voto sulla perequazione fondiaria, dicendosi contrario al catasto estimativo, e favorevole al sistema delle denunce ad adducere in proposito l'opinione del Consiglio dell'Associazione agraria friulana alla di cui seduta egli nell'autunno scorso assistette ed afferma poi anch'egli di essere stato tra i deputati del Veneto il solo di questo parere. Non sembra, che del suo lo sia nemmeno la grande maggioranza de' suoi elettori. Opinioni!

Quella p. e. dell'ingegnere dottor Vecchiato di cui teniamo sott'occhio un opuscolo viene alla conclusione che si debba venire, e presto, e senza perdere tempo, alla regolarizzazione dell'imposta sulle terre, che non si può ottenere, che mediante un ricensimento generale basato sulla misura e sulla stima.

SUL CHOLERA A VENEZIA

riceviamo dall'onorevole sindaco di quella città la seguente:

All'onor. Direttore del Giornale di Udine.

Le notizie esagerate ed allarmanti sulla salute pubblica in Venezia che vengono diffuse specialmente all'estero con danno gravissimo della città mi inducono a pregare codesta on. Direzione a voler inserire nel suo pregiato Giornale la seguente dichiarazione ufficiale.

esprime in una maniera ancor più bizzarra. Nel libro *de disciplina artis musicae*, egli dice che « la diafonia fa sentire il distacco delle voci che noi chiamiamo organum, allora che le voci separate l'una dall'altra dissuonano accordandosi, e s'accordano dissuonando ». E se la parola *dissonantia* gli scrittori d'allora intendevano dissonanza, pare invece che essa non significasse altro in quei tempi che la separazione delle voci concordanti, provando dalla preposizione *dis*, indicante la separazione, e da *soni* (i suoni differenti).

I primi rudimenti grossolani dell'arte di far muovere le parti che compongono l'armonia sono degni della nostra attenzione, imperciocchè segnarono essi l'origine di quell'arte di scrivere il contrappunto che fu condotta in seguito agli estremi limiti dello spirito di combinazione.

Guido d'Arezzo che scrisse cento trenta anni più tardi di Hucbald intorno alla diafonia ed alla diafonia ad organum, non aggiunse schiarimenti nuovi a quelli forniti dal monaco francese; ed è errore il ritenere che durante questo lungo intervallo di tempo alcun fatto d'esperienza non sia venuto ad imprimere un movimento ai progressi di questa parte dell'arte. La maggior parte degli autori ecclesiastici trattarono del canto fermo in ispezialità, o del sistema di tonalità e di solmizzazione, oppure della teoria considerata specialmente.

Dal fin qui detto si deve riconoscere, che, nel medio-evo vi esistevano due generi di musica, cioè il canto fermo semplice e l'organum per la chiesa, e la musica misurata ed armonizzata più

Dal giorno 29 ottobre in cui con Decreto del R. Prefetto vennero permessi i mercati e le fiere, sospesi in precedenza per alcuni casi di cholera manifestatisi specialmente nella Provincia, non si ebbero in Venezia a tutt'oggi, cioè nel periodo di quasi due mesi, che sei casi di malattia avente caratteri cholericici, malattia che per conseguenza deve ritenersi di natura non diffusiva.

Ringrazio codesta on. Direzione del favore che sono certo vorrà accordarmi nell'interesse non solo della città che mi onora di rappresentare ma nell'interesse pure generale del paese.

Con stima.

Venezia, 23 dicembre 1885.

Il Sindaco

DANTE SEREGO ALIGHIERI.

IL MINISTERO FRANCESE

pare abbia molto guadagnato coll'annuncio improvviso fatto alla Camera della pace a buone condizioni stipulate col Madagascar; e che possa quindi contare su di una maggioranza anche nella questione del Tonchino.

LA PEREQUAZIONE nel Napoletano

Il corrispondente della *Perseveranza* le scrive da Napoli:

Il voto della Camera a proposito della perequazione, se ha meravigliato per la gran maggioranza ministeriale, scopertasi all'ultimo, non ha prodotto nessuno di quegli scoppi popolari di ire più o meno sensibili, che in altri tempi seguivano in queste provincie all'approvazione di leggi più o meno fiscali. Quel risentimento che è stato evidente in parecchi dopo l'approvazione delle convenzioni ferroviarie, ora non lo vedo. E mi confermo nell'idea che l'Opposizione così violenta è uscita più da una parte dei deputati meridionali che dal paese stesso. Grandi estensioni di terreni poco o nulla censiti, in Sicilia, ed in alcune provincie napoletane, boschi e sodeglie sostituiti da vigneti e da oliveti, larghe spiagge marine mutate in agrumeti, terreni demaniali passati per abuso di molti decenni in proprietà

dolcemente e più regolarmente nel genere profano, che venne in seguito sviluppandosi a poco a poco. Queste due arti diverse andavano parallelamente svolgendosi, esercitando l'una sull'altra dell'influenza visibilmente dominante, specialmente la musica profana sull'organum.

Scompare poco a poco la rozza armonia composta di quinte o di successioni di quarte, e il Cotton dice che la diafonia veniva eseguita da due cantanti in modo che mentre l'uno cantava esattamente la melodia, l'altro con dei suoni differenti, circolava convenientemente all'intorno di questa melodia, e nel riposo le due voci si riunivano all'unisono od all'ottava. I tre secoli dopo rilevandosi dalla sua infanzia, sotto l'abitudine del sentimento religioso, l'arte invase tutta intera la vita dei popoli civili, emancipati, rappresentando le melodie coll'intonazione umana, e l'armonia colla istrumentazione, la quale domanda genio per svilupparsi, e rendersi più sentita e corrispondente all'altezza delle idee spiegate dalla voce.

In altri numeri verrò sviluppando i progressi dell'arte nel cinquecento, e come quell'epoca potè aprire quell'orizzonte splendidissimo che i Zarlini, i Marcello, i Spontini, i Mendelssohn, i Beethoven, i Rossini, i Gluck, i Meyerbeer, i Auber e mille altri genii cosmopoliti, seppero manifestare con concetti sublimi, con conoscenza delle attuali tendenze nelle quali l'Arte si sta, per rivelarci l'intento della conquista, e il segreto dell'Arte futura.

V. TONISSI

APPENDICE

DUE PAROLE

ai riformatori della Musica Ecclesiastica

II.

(Vedi n. 303).

La questione che preoccupa massime in questi ultimi tempi i musicisti si è quella di decidere quale genere, quale stile sieno da preferirsi per la musica ecclesiastica. Nella lotta d'opinioni che siffatta questione ha sollevata in questa ultima metà di secolo, ognuna delle scuole formulò le proprie idee in un modo esclusivo; e così avviene difatti ogni qualvolta hanno due partiti, dei quali l'uno voglia riformare, e l'altro (diremo) conservare. Non è mio pensiero di pormi adesso a giudice della gara, ho detto nel primo articolo quanto basta per concepire il mio ideale; quando i tempi saranno maturi e i credenti sentiranno di dover venerare le creazioni dell'uomo, il genio sorgerà fra noi, e le melodie degli uomini nuovi suoneranno sulle labbra di personaggi cristiani e credenti, nella vera formula dell'epoca. Intanto è buona cosa di gettare un colpo d'occhio retrospettivo sulle fasi della musica ecclesiastica dalla sua origine nel culto cattolico, e sulle circostanze che, ad epoche diverse, ne modificarono le sue forme; e questo servirà a far tacere lo slancio di nazione per coloro che vorrebbero disarmonizzare questo moto di civiltà, e ricondurre questo vivo elemento di gloria, a quel primo genere di armonia che nel gran teatro terrestre si rappresentava con voci unisone e non altro.

La musica ecclesiastica primitiva fu dunque il canto fermo eseguito da una sola voce ovvero da più voci all'unisono. Il canto in coro all'unisono od in ottava veniva designato col nome di *Sinfonia*; e S. Isidoro vescovo di Siviglia nelle *Sentenze di musica* ne fa menzione nel VII secolo. Egli definiva la Sinfonia l'accordo dei suoni gravi ed acuti, tanto nelle voci, quanto negli strumenti. Altra cosa ei diceva è la *diafonia*, che si compone di voci discordanti, o che dissuonano. Ma non essendo esempi che accompagnino il testo, è impossibile conoscere con esattezza cosa si fosse la diafonia o l'armonia del suo tempo; per certo una tal musica che doveva lacerar le orecchie coll'armonia barbara composta d'aggregazioni di nomi discordanti, come erano il *De profundis* o le litanie dei morti che S. Ambrogio istituì per l'ufficio della vigilia dei defunti; queste successioni di seconde e di quarte giuste o no che sono in opposizione colla ragione e colla natura di una buona armonia; non potevano rappresentare quella ispirazione prepotente che i secoli successivi dare dovevano nei generi di Mozart, di Mayerbeer, di Weber, di Haydn, ecc.

Ma verso il cadere del secolo IX, vale a dire 250 anni dopo la morte di questo santo, nella storia dell'arte musicale, non si trova alcun cenno che riguardi la musica ecclesiastica, e l'introduzione che vi si era operata dell'impiego dei suoni simultanei; atteso che, durante questo lungo tratto di tempo, gli scrittori ecclesiastici autori di trattati di musica provenuti fino a noi, non fecero altro che commentare Boezio, e per conseguenza il sistema greco. Il

monaco di Saint-Amand Hucbald che scriveva nel secolo IX, dalla sua descrizione nel manuale di musica da lui composto colla sua scorta esaminandolo, egli ne fa conoscere i progressi dell'arte nel medio-evo. Dietro la lettura dell'opera sua ci è dato giudicare le trasformazioni che si erano operate durante i precedenti due secoli nelle idee dei cantori concernenti l'armonia dei suoni simultanei, imperciocchè vi si trovano indizi ben forti di progressi rimarchevolissimi. Infatti nel libro suo vi scorgiamo un'armonia nel canto designato col nome di *organum* parola che sembra essere stata derivata dall'organum, l'uso del quale strumento erasi introdotto in alcune chiese dopo il regno di Carlomagno.

Il canto d'ordinario appellavasi *cantus*, oppure *vox principalis* e l'accompagnamento che faceva la *sinfonia* o la *diafonia* prendeva il nome di *vox organalis*. Così scriveva Giovanni Cotton alla fine del XI secolo. Quindi quell'armonia primitiva ricordata da S. Isidoro, venne verso il mille a mutare totalmente, e la *diafonia* non fu più quella barbara armonia che facevasi costantemente alla quarta, bensì si cominciò l'armonia di quinta, tra voci inferiori, e di ottave tra voci gravi e superiori, che fanno risultare il sentimento d'una tonalità differente, gradite all'orecchio rendendo il concerto armonioso e soave.

E d'uopo per altro osservare il modo di esprimersi degli autori del medio-evo, i quali possono darci nei loro scritti varie interpretazioni. La maggior parte di questi autori si esprimono dicendo che la diafonia è la concordanza delle voci dissuonanti; e Guido d'Arezzo nello stile enigmatico che gli è particolare, si

privata, e resi dieci volte più fruttiferi, sono larghe eccezioni, quasi tutte godute da grossi possidenti, che bastano a spiegare come si sia generata una corrente intensa di avversari, che s'è maggiormente accresciuta per l'ignoranza dei più. Ignoranza che ora comincia a scemare studiandosi meglio le conseguenze probabili dell'estinto nuovo.

Ormai mi sembra evidente, dopo aver parlato con parecchi possidenti di fondi, che fuori di alcune parti della Calabria, parecchie della Puglia, e qualche regione che sta come un'oasi in qualche altra provincia, la perequazione, a chi comincia a fare i conti, nel modo come è ridotta, non appare più temibile, e può da moltissimi essere accolta con fiducia di miglioramento.

La provincia di Napoli poi, come vi predissi, vi guadagnerà senza dubbio; e pure dei suoi diciotto deputati essa ha visti tredici votare contro la legge, quattro a favore, ed uno rimanersi a casa. E già di quei quattro, che sono gli onorevoli Beneventani, Fusco, Capo e Ruggiero, il Capo ed il Fusco sostengono apertamente la suddetta tesi; quegli nel Napoli, questi nel Roma, dove egli un tempo scriveva, ed ora chiede capitalità con una sua lettera. Secondo i calcoli di questa, il guadagno dei possidenti di fondi della provincia (che ora pagano allo Stato tre milioni l'anno) sarebbe ridotto per la diminuzione dei tre decimi, e per la riduzione dell'aliquota al 7 quasi dei due terzi, quando il Consiglio provinciale avrà fatta richiesta del catasto estimativo, e questo si sarà eseguito al più presto, come egli consiglia. La sole isole, che son piccola parte della provincia, avranno un guadagno minore.

Questa lettera è destinata a far molta impressione qui, e non mi meraviglierebbe, se, fra poco, più d'una delle provincie napoletane, dopo quella di Napoli, si facesse a chiedere la pronta attuazione del catasto estimativo, per goder la riduzione dell'aliquota al 7 per cento.

I CERCATORI D'IMPIEGO (*)

Vista da lontano Roma, la capitale del Regno, è per alcuni qualche cosa come la terra promessa. È impossibile che con qualche appoggio, con l'amicizia di un paio di deputati, e un po' di buona volontà (dicono tutti quelli che vengono a Roma a cercar impiego) non si riesca a trovare un buco in qualche ministero; in una delle tante amministrazioni di banche, di società, di imprese che hanno la loro sede alla Capitale. Gli è proprio facendo questo ragionamento che molte persone di tutte le età, le quali non hanno trovato da far nulla nel loro paese o che sono malcontenti del poco che guadagnano, piombano a Roma ad ingrossare questa gran categoria dei cercatori di impiego, che meriterebbe davvero uno studio speciale. È capitano qui da tutte le parti d'Italia, credendo, con una grande dose d'ingenuità, che troveranno presto quello che cercano, senza sospettare punto, nemmeno lontanamente, la triste odissea che loro si prepara, fino al giorno in cui stanchi, disillusi, dicendo corna del Governo che non ha saputo metterli a posto, si decidono a chiedere per mezzo del loro deputato al Ministero dell'Interno il biglietto gratuito di terza classe per rimpatriare.

Sopra uno o due fortunati che riescono a collocarsi, ve ne sono cento che finiscono proprio così — altri peggio ancora.

Ne ho conosciuti personalmente molti; ho veduto così bene da vicino le tribolazioni di tanti di questi illusi, che posso parlarne con una certa conoscenza di causa, talmente che scrivendo queste poche righe ho l'illusione — chi non ne ha? — che possano servire a qualche cosa, a far sì almeno, che qualcuno di coloro che per avventura mi leggono e che hanno l'intenzione di venir qui alla ricerca di una posizione, prima di prendere una determinazione simile ci pensi su due volte.

Proprio adesso, alla riapertura della Camera, è il momento in cui questa specie di immigrazione alla Capitale è più numerosa. Dinanzi al palazzo di Montecitorio si vedono passeggiare per due o tre lunghe ore molti di questi sollecitatori, aspettando di sorprendere all'uscita il deputato A o il deputato B che deve far loro la raccomandazione per quel ministro o quel segretario generale. I deputati, per avere meno seccature, escono dalla porticina che il palazzo ha in via della Missione o da

quell'altra in via dell'Impresa. Escono tardi, quando i fanali sono già accesi. Ma spesso tutte le uscite sono guardate a vista, e volente o nolente, il povero rappresentante della nazione deve rassegnarsi ad essere accompagnato a casa da un sollecitatore... ch'ei troverà nuovamente l'indomani quando uscirà di casa.

Il deputato ha promesso di fare la raccomandazione: anzi l'ha fatta.

Il povero giovane per quel giorno se ne va contento e pieno di speranza.

Gli par già di esse nominato segretario o sottosegretario in qualche dicastero, e spende allegramente per quel giorno qualche cosa di più, diminuendo sensibilmente il piccolo gruzzolo di quattrini col quale è venuto a Roma.

Due o tre giorni dopo, il deputato lo incontra. Questa volta è lui che lo cglia, e gli fa vedere la lettera che gli ha risposto il ministro.

La lettera è concepita dal più al meno quasi sempre così:

«Egregio deputato,

«Mi pregio significare alla S. V. in risposta alla sua del... corrente, che per il momento non mi è possibile trovare un'occupazione conveniente al tal dei tali da lei raccomandato, perchè ben lungi dall'aver bisogno di nuovo personale ne abbiamo ad esuberanza e in modo da dover pensare, stante l'esiguità del bilancio, a diminuirlo anziché aumentarlo. Tuttavia ho passato la sua lettera con la sua raccomandazione al capo del personale, perchè ne tenga conto, e accetti l'offerta del suo raccomandato, appena in un ramo dell'amministrazione si manifesti il bisogno di nuovo personale.

«Il ministro o per il ministro, ecc.»

La lettera è scritta su un bel foglio di carta col timbro del Ministero, e sulla busta v'è un altro timbro speciale, con scritto *Gabinetto particolare del ministro*.

Questa lettera che non ha nessun valore, su un povero diavolo che cerca impiego fa una certa impressione.

Vuol dire che, se non è per ora, fra un po' di tempo, qualche cosa verrà fuori. Il poveretto, nella sua ingenuità, non sa che di quelle lettere, in tutti i dicasteri, se ne scrivono delle decine ogni giorno, e che nei gabinetti particolari dei ministri vi sono due, alle volte tre impiegati, i quali non hanno altra mansione che quella di servirle con una delle due o tre formule adottate, secondo l'autorità e l'influenza del deputato o del senatore al quale sono dirette.

Intanto passano i giorni e passano le settimane. Il giovane alla ricerca di una posizione continua a girare dalla mattina alla sera a battere a tutte le porte, a fare scrivere e portare lettere di raccomandazione a un altro ministro, a un deputato, al sindaco, al prefetto, a quante autorità grandi e piccole sono domiciliate sulle rive del Tevere. Il gruzzolo dei quattrini col quale è venuto a Roma è molto, ma molto scemato. L'avvenire si presenta sempre più incerto. Gli abiti che erano quasi nuovi, adesso sono parecchio sdruciti, e gli uscieri dei Ministeri e della Camera che hanno un fiuto speciale, e riconoscono un miglio distante i sollecitatori di questo genere, cominciano a fargli fare due o tre ore di anticamera per dirgli dopo che il direttore generale o il capo divisione col quale vogliono parlare è occupato e non può riceverlo. Mentre aspetta nella sala piena di altri infelici come lui, i suoi occhi si fermano involontariamente su un grande cartello sul quale è scritto a caratteri cubitali *non si accettano domande di impiego*.

Anche il deputato, che lo ha raccomandato di qua e di là non c'è più verso di trovarlo; se va a chiedere di lui alla Camera, gli rispondono invariabilmente che non può uscire perchè è in commissione, dove la seduta si prolungherà fino ad ora tarda.

Vorrebbe far passare un biglietto — spesso per chiedere un aiuto, un piccolo sussidio; specie quando siano già entrati nel periodo delle stoccate.

Ma l'usciera, gli uscieri della Camera hanno ancora miglior naso degli altri, — e a volte è lo stesso deputato che ha dato loro l'ordine, — rispondono che non possono nemmeno portare il biglietto, perchè è loro vietato di entrare nella sala ove la Commissione tiene seduta.

E tutta una serie infinita di scortesie, di umiliazioni di tutti i giorni, di tutte le ore, sotto il peso delle quali il povero illuso finisce per accasciarsi.

Quelli che hanno un certo coraggio — e soprattutto denari per il viaggio — prendono il treno e tornano a casa loro, maledicendo il giorno che ne sono partiti.

Gli altri, quelli che non sanno dove andare, che non hanno più mezzi per partire, finiscono a fare una vita ancora peggiore, passando una parte della giornata nel Caffè dove hanno fatto colazione con un caffè e latte e quattro o cinque panini, perchè è ancora problematico se quel giorno il pranzo seguirà alla colazione, e l'altra parte sulla piazza di Montecitorio ad aspettare un deputato, o un giornalista, che si è conosciuto al Caffè, per domandargli in prestito qualche lira...

Qualche volta, quando non sanno più che fare, cominciano a fare il giro di tutti i giornali, offrendo la loro collaborazione.

Naturalmente, senza precedenti, senza aver fatto mai questa spinosa professione, i direttori rifiutano l'offerta, dicendo che di redattori ne hanno già troppi e che d'altra parte ve ne sono già altri, veri giornalisti, che hanno chiesto di entrare a collaborare, e che nel caso dovrebbero avere la preferenza. E allora, dopo aver detto male della Casa Reale, del Governo, del Parlamento, cominciano a dir male anche della stampa, che secondo loro non è altro che una camorra, perchè i direttori di giornali preferiscono naturalmente di prendere dei giornalisti di cui conoscano il valore e la capacità, anziché persone che nella stampa non sono mai state.

Dopo un po' di tempo di quella vita, finiscono per essere sfuggiti come gli appestati. Tutti hanno paura della stocata, o almeno di qualche seccatura.

Lo so, e l'ho detto anche più sopra: v'è qualche eccezione — ma gran che se uno, due o tre per cento al più, riescono a collocarsi. Degli altri, una parte se ne tornano a casa pentiti di aver perduto il loro tempo e il loro denaro, una parte finisce dopo mesi e mesi di tribolazioni a trovare un posto di scrivano straordinario o qualche cosa di simile con 60 o 70 lire al mese, meno di quello che avevano nella città che hanno lasciato, e un'altra parte, quella che forma come una specie di sedimento nella popolazione della capitale, finisce a vivere di stoccate e di espedienti.

In questo sedimento del quale ogni anno si forma un nuovo strato a guisa di deposito lasciato dai molti venuti, ne conosco di quelli che sono qui da dieci o dodici anni aspettando sempre l'impiego promesso, esecutando ogni giorno espedienti nuovi per trovare le 10, le 5, le due lire per tirare innanzi. Per le persone che hanno la disgrazia di conoscerli sono diventati un vero impedimento alla libera circolazione nelle vie della città — a cui pur troppo non hanno pensato quelli che hanno fatto il piano regolatore.

VICO MANTEGAZZA

I DEPUTATI INGLESI

I giornali inglesi dicono che dei 670 membri eletti della nuova Camera dei Comuni, più della metà ossia 355 sono stati eletti per la prima volta.

Secondo le professioni la nuova Camera si comporrà di 110 avvocati, 71 proprietari, 60 manifatturieri, 46 figli o fratelli di pari, 42 negozianti, 24 giornalisti o proprietari di giornali, 25 banchieri, 24 fabbricanti di birra e distillatori, 23 diplomatici e funzionari dello Stato, 23 sollecitori, 21 armatori e costruttori di navi, 20 colonnelli e luogotenenti colonnelli, 17 commercianti, 16 proprietari di miniere di carbone, 16 medici, 14 capitani e tenenti, 12 affittuoli e agricoltori, 12 operai, 9 professori ed economisti, 9 di professione non dichiarata, 7 maggiori, 7 ufficiali di marina, 6 generali maggiori e generali, 6 agenti di cambio, 6 tipografi e librai, 6 imprenditori ed architetti, 6 ingegneri civili, 5 proprietari di piccole tenute della Scozia, 4 agenti d'assicurazione e gerenti di proprietà, e 2 preti protestanti in ritiro.

NOTIZIE ITALIANE

ROMA 23. Il *Temps* dedica il suo primo articolo alla votazione dell'ordine del giorno per la perequazione alla Camera italiana, e si congratula col Governo italiano che quest'opera di giustizia e di patriottismo sia stata condotta a buon porto. Si osserva con piacere — conclude il *Temps* — che se lo spirito regionale viene tanto su alcuni deputati da farli votare contro il loro stesso partito, lo spirito politico fu abbastanza forte nella maggioranza per distruggere tutte le combinazioni regionali e tutte le condizioni puramente locali. Il sig. Depretis esce molto fortificato da questa prova che corona la prima parte della sessione.

— Scrive la *Libertà* che parecchi deputati i quali per ragioni politiche, votarono, nella tornata del 17, contro

l'ordine del giorno accettato dal Governo avrebbero dichiarato che voteranno in favore della perequazione quando si discuteranno gli articoli e nell'approvazione finale della legge.

— In seguito a ripetute conferenze tenute dai deputati di Rovigo on. Giacomo Sani, Ponzio e Cavalli e dal senatore Buschia col ministro dei Lavori pubblici on. Genala, oggi il conte Fioravanti ha firmato col ministro stesso il compromesso col quale si impegna ad eseguire la bonifica padana.

Al riaprirsi della Camera dei deputati, dopo le attuali vacanze, il ministro Genala presenterà un progetto per introdurre nella legge sulle bonifiche alcune modificazioni che agevoleranno l'esecuzione della bonifica padana.

NOTIZIE ESTERE

SERBIA. Belgrado 23. Cinquecento franchi tiratori bulgari invasero a saccheggiarono il villaggio serbo di Isclaniga. — I serbi si recarono a soccorrerlo, e fecero 150 prigionieri che passeranno alla corte marziale.

TURCHIA. Costantinopoli 22. Le provenienze da Venezia e dintorni subiranno una quarantena di 48 ore.

Gazy Moukhtar è partito per l'Egitto.

INGHILTERRA. Londra. Il *Times* dice che la situazione è meno tesa daccchè è noto che gli amici del signor Gladstone non sono disposti ad associarsi al suo programma riguardo all'Irlanda.

— Il governo egiziano ha concesso all'Inghilterra di vendere e affittare i beni demaniali egiziani, sopprimendone la relativa amministrazione.

— I giornali riconoscono che la politica francese ottenne nel Madagascar un successo.

BULGARIA. Sofia. Il principe rispose negativamente alla domanda della Porta Ottomana, s'egli sia disposto ad accettare la dignità di governatore della Rumelia orientale a tenore dell'esistente Statuto. Il principe dichiarò che, piuttosto di accettare tale soluzione, sarebbe deciso di abdicare.

CRONACA

Urbana e Provinciale

Ricorrendo domani la festa di Natale, il prossimo numero del nostro Giornale uscirà sabato.

Effemeride storica. 24 dicembre 1310. Ingresso in Milano di Arrigo VII imperatore.

Società Udinese di Ginnastica. La presidenza di questa Società per aderire al desiderio di alcuni soci e di parecchie famiglie, e per seguire l'esempio di altre Società ginnastiche è venuta nella determinazione di istituire nella propria scuola di ginnastica anche una sezione femminile per allieve dai sei anni in su, affidando tale insegnamento alla egregia maestra signora Italia Rossi-Petiollo.

Le inserzioni si ricevono, o direttamente alla Segreteria della Società, od anche col mezzo della suddetta signora maestra sopra apposite schede a stampa.

L'orario speciale per la sezione femminile viene fissato dalle ore 6 alle 7 pm, quello della sezione maschile dalle 7 1/4 alle 8 1/4 pm.

La tassa è di lire due mensili con decorrenza dal 1 gennaio 1886; ferme nel resto le condizioni e discipline generali già pubblicate nell'avviso 9 ottobre 1885, ed affisse nella Palestra.

Le lezioni avranno principio col due gennaio 1886.

Non possiamo a meno di tributare una parola di lode alla zelante Presidenza che non risparmiò cura e spese per fornire la Palestra di tutto l'occorrente, ed è desiderabile che si aumenti il numero tanto dei soci che degli allievi.

Imposte dirette. Seduta XII del 18 dicembre 1885.

Vennero decisi n. 3 reclami dei quali 2 accolti in parte ed 1 respinto con aumento.

Per queste decisioni i relativi redditi contestati vennero ridotti complessivamente di lire 1,077.19.

Il tempo d'oggi. Il tempo ha voluto nuovamente regalarci la pioggia. Cosicché se le carte non fallano, e se i barometri non seguono il vero, passeremo le feste Natalizie con Giove Pluvio, che ci farà, a quanto pare cordialissima compagnia.

Buono per quelle persone che hanno la cantina ben provvista, e legna in abbondanza da mettere sul fuoco.

Noi pertanto auguriamo ai nostri concittadini le buone feste Natalizie.

Notizie da Massana. Da Massana così scrive un militare colà stanziato ad un nostro amico:

Cognato carissimo,

Massana, 27 novembre 1885.

Dalla tua lettera, ricevuta ieri, ho sentito con piacere che tutti voi siete sani; io pure riguardo, a salute sto bene. In quanto poi alle notizie che mi chiedi, ti dirò che, giorni sono, è giunto qui il Maggiore Generale Genè per prendere il comando supremo dei presidii d'Africa.

Da sei giorni furono levate tutte le bandiere egiziane, le quali vennero sostituite da altre delle nostre; ora si può dire che Massana è veramente italiana. I militari egiziani che hanno paura in noi, non fecero la minima resistenza.

Con tuttosì l'Italia ha guadagnato ben poco, e questo ti dico, perchè, circa le sementi che tu mi chiedi, posso assicurarti che a vista d'occhio non riscontrasi ombra di vegetazione. Come ti dissi in altra mia, qui non si osserva che della gente che fa inorridire, qualche iena, della sabbia e sassi bruciati, o dirò meglio carbonizzati dal sole.

Ora però noi militari stiamo meno male e poi si dovesse anche lasciare la pelle, il militare italiano sopporta tutto volentieri quando i superiori vogliono così.

Mi dimenticavo di dirti, che ti manderò le conchiglie che mi chiedi e che presto, lo spero, ci rivedremo.

Ti saluto intanto, auguro a tutti voi le buone feste di Natale e mi segno

Tuo affmo Cognato

P.S. Ti aggiungo, come posso, i nomi delle posizioni occupate dagli italiani nel Mar Rosso:

Assab, Buia, Makaca, Bellul, Massana, Rosmadur, Belgadir, Belgaide, Koren, Levrja, Taud, Raffali, Moncullo, O-tumlo, Arkico.

E, per questa volta, basta.

Addio di nuovo.

Cose... contrabbandiere. Palmanova, 23 dicembre 1885.

Disse bene l'egregio dott. Valussi in un suo articolo, inserito sul *Giornale di Udine* del 7 corr., che causa il malaugurato confine che ci divide dall'Illiria, soggetta all'Austria, il contrabbando, già abbastanza esteso, sarà ancora maggiore dopo l'aumento, su alcuni generi, dei dazi d'importazione.

Ed è precisamente così, non solo, ma v'ha di più che, allo zucchero ed alcool, materie che i contrabbandieri ordinariamente importavano, ora s'aggiunge anche quello dei sigari e più ancora del tabacco da fumo.

Però, se il contrabbando è rimarchevole, non deve attribuire la causa alla poca cura del personale di vigilanza, ma bensì alla deficienza di detto personale, inquantochè buon numero di brigate di guardie di finanza sono incomplete.

Si vedono, non di rado, passare di qui delle carrette cariche di bardache di latte, in forma di zaino, le quali vengono condotte in uno o l'altro villaggio al di là del confine. Il bello si è che, da quanto ho sentito, queste, vuote s'intende, pagano il dazio di esportazione dal Regno, per rientrare poscia, con libero transito, sulle spalle dei contrabbandieri, piene di alcool o di petrolio.

E poi taluni hanno il coraggio di asserire che in Italia non c'è abbastanza libertà!

Lasciando i commenti... nella penna — finirò riportandomi a quanto giustamente disse il Valussi che, «essendo il contrabbando il primo gradino per procedere sulla via del latrocinio e di altri delitti», sia per il danno morale che economico dello Stato, è necessario che il Governo prenda al più presto i necessari provvedimenti.

Xpsilon.

Flori freschi. Anche Udine, in questo ramo d'industria va di pari passo delle consorelle. Mercè le indefesse cure dell'intraprendente fiorista G. Muzzolini, nella bacheca in Via Cavour, ammiri una variopinta collezione di camelle, delle gaggie, delle rose, dei garofani. Non vi manca la *reseda* nè la *viola mammola*... In una parola le più difficili esigenze si possono accontentare. Ora non spetta che al gentil sesso, di cui Udine è pur ricca, d'animare con frequenti sue visite ed acquisti, l'intraprendente fiorista; il quale dal suo canto, siamo certi, non lascerà sfuggire occasione per appagare i desideri delle gentili amanti di Flora.

Stazione di svernamento seme bachi sulle Alpi presso lo Stabilimento Agro Orticolo in Udine — Anno IX°.

A richiesta di alcuni produttori si farà una seconda spedizione di seme bachi sulle Alpi Giulie ai primi di gennaio 1886.

(*) Dal *Corriere della sera* prendiamo questa interessante monografia che può servire d'istruzione a molti, e che è anche una pittura di costumi.

Mas-
stan-

885.

ri, ho
siete
e sto
che mi
finto
pren-
esidiitte le
o so-
a si
a ta-
aura
enza,guato
circa
assi-
econ-
me ti
serva
qual-
ciati,
meno
re la
tutto
lioneman-
chei voi
tonomi
deluana,
oren,
O-

o.

Pal-

i in
male
ma-
li-
rab-
an-
al-ma
ool;
na-
uge
orache-
alla
za,
ori-
so-
ri-
om-qui
di
en-
gio
che,
ote
ta-
la,
dei
dina
ta-
il
per
di
ale
rio
iin
so
are
ni,
ri,
la,
fi-no,
on
a-
o,
a-
n-ue
to
o.
si
ne
u-

Non si faranno altre spedizioni ri-
tardate per non assumere una respon-
sabilità, che non è della Stazione aver-
nante, se ai freddi notevoli succedessero
poi lo scioglimento od il tiepido.

G. Rnd.

Biglietti falsi. Utile a sapersi da
chi maneggia denaro è il seguente elen-
co dei biglietti falsi che si trovano
in circolazione e che, per essere benis-
simo imitati, difficilmente si distinguono
dai veri. Attenti a rifiutare le specie
seguenti:

Biglietti consorziali da lire 10, serie
480, n. 019678; serie 230, n. 058024.

Biglietti consorziali da lire 5, serie
709, n. 050750.

Biglietti consorziali da lire 1, serie
810, n. 035911.

Biglietti di Stato da lire 10, serie
107, n. 035962, 034974, 040514, 066574;
serie 112, n. 074462, 085652; serie
135, n. 013960, 094129, 096782; serie
167, n. 013239, 013268.

**Composizioni musicali e di-
ritto d'autore.** Presso il signor
Eduardo Arnold, Maestro del Corpo
di Musica Municipale di Udine, trovasi
pronto un copioso repertorio di Musica
da ballo, di sua composizione, tanto per
grande e piccola Orchestra quanto per
Banda e piccola Armonia.

Oltre a ciò egli tiene pronto, in par-
titure, un copioso assortimento di pezzi
d'opere e ballabili di Maestri italiani e
stranieri da lui ridotti per qualunque
sua strumentazione, ed accetta com-
missioni per riduzioni musicali a volontà
dei signori committenti.

Siccome poi è venuto a cognizione che
trovansi in giro composizioni sue ven-
dute e distribuite senza il di lui con-
senso, fa pubblicamente noto che egli
intende di valersi dei privilegi accordati
dalla legge per diritto di proprietà delle
proprie pubblicazioni musicali; e che
procederà, a termini della legge stessa,
contro qualunque detentore di composi-
zioni da lui create per le quali non
fosse stata da lui stesso autorizzata la
vendita o la distribuzione.

EDUARDO ARNOLD

Maestro della Banda Munic. di Udine

Fornale caduto. Questa mattina
per tempo, un giovane fornale passava
per Via Gemona, con una enorme cesta
sulla testa carica di pane e ciambelle.
Giunto a metà circa della via, s'imbatté
in un muratore di Feletto Umberto che
camminava frettolosamente per recarsi
al lavoro.

I due si urtarono a vicenda, colla
peggio del fornale che si vide roves-
ciata la cesta, imbrattando diverso
pane e qualche pacco di ciambelle nel
fango della via.

Rissa. Da S. Giorgio di Nogaro ci
scrivono:

In una osteria di questo paese,
in seguito a futilissimi motivi, ebbe
luogo fra l'oste e due di Muzzana
in S. Giorgio una seria rissa, colla peg-
gio di uno di quest'ultimi che riportò
una ferita alla testa, guaribile, a detta
del medico in otto giorni. L'autorità
sta istruendo il relativo processo.

Librerie antiche. Il pubblico
non è forse abbastanza informato del-
l'importanza e dell'utilità delle librerie
antiche, le quali mirano ad appagare
tutte le indagini, talora minuziose,
degli appassionati bibliofili, delle biblio-
teche e dei raccoglitori di libri antichi
o rari.

In Milano, già da parecchi anni,
esiste una ricca *Libreria antiquaria*,
diretta da esperto bibliofilo: essa è
posta sul corso Vittorio Emanuele n. 37,
e forma una sezione speciale della ri-
putata Casa libraria del comm. Hoepli.
E a tale proposito tornerò di grande
vantaggio sapere che la *Libreria anti-
quaria Hoepli*, appunto per le sue
estensissime relazioni e per i propri cor-
rispondenti, che tiene in ogni parte del
mondo, è in grado di acquistare imme-
diatamente e al massimo, ma giusto
valore, qualunque opera preziosa, e in
specie grandiose biblioteche o colle-
zioni, che molti privati sono talvolta
imbarazzati ad alienare, appunto per-
ché mancava sinora in Italia chi, come
l'editore Hoepli, accoppiasse al giusto
criterio librario l'equità del giudizio
insieme a cospicui capitali.

Certo, crediamo che questo nostro
accenno riescirà gradito a coloro che
volessero acquistare libri d'occasione, e
e più specialmente a quelli che li vo-
gliono vendere.

(Dalla Cronaca della *Perseveranza*
del 14 novembre 1885).

L'Italia Agricola. È aperta l'as-
sociazione per il 1886 al premiato giornale
L'Italia Agricola, dedicato al miglio-
ramento morale ed economico delle po-
polazioni rurali.

Fondatore e Direttore ing. comm.
G. Ghizzolini; Segretario di Redazione
L. A. Perussia.

Collaborazione e corrispondenza d'ogni
parte d'Italia, dei principali scienziati,
agronomi ed agricoltori.

L'Italia Agricola ha aumentato di
un terzo il numero delle sue pubblica-
zioni, portandolo da ventiquattro a tren-
tasei fascicoli all'anno, che escono il
10, il 20 ed il 30 d'ogni mese, in 16
pagine grandi a doppia colonna di testo
illustrate ed 8 pagine di copertina per
inserzioni.

Condizioni d'abbonamento (franco a
domicilio). Per tutta Italia: Anno L. 15
Semestre L. 8. — Per i paesi dell'U-
nione Postale: Anno L. 18, Australia e
Colonie L. 26; con diritto al *Premio*
franco a domicilio, dell'interessante vo-
lume: *Matilde Serao — Pagina As-
surra*. — Pag. 304 in 16 ediz. elzevi-
riana.

Coloro che rimetteranno l'importo di
due associazioni, riceveranno inoltre in
premio straordinario l'opera: *Alpi e
Appennini*, splendido volume in 4°
grande di pagine 320 riccamente illu-
strate.

A richiesta 3 numeri gratis per saggio.
Rivolgersi all'Amministrazione del
Giornale *L'Italia Agricola* — Milano,
Via Silvio Pellico, 6.

**Istituto filodrammatico T.
Ciconi.** Ieri sera ebbe luogo il V°
trattamento sociale, a cui intervenne
buon numero di soci.

Tanto la commedia, che lo scherzo
comico e la farsa vennero egregiamente
interpretate, ed il simpatico tratte-
mento venne chiuso con un festino di
famiglia.

Teatro Nazionale. Ci consta che
in questo Teatro, col mese venturo vi
agirà la Compagnia drammatica di G.
Benini diretta dal bravo artista Albano
Mezzetti.

Teatro Minerva. La sera di do-
mani, ore 8, il Circolo Artistico Udi-
nese, con la gentile cooperazione del
Club Filodrammatico e di altri egregi
signori dilettanti, rappresenterà: *La
Schiarnète*, scene campestri friulane in
due parti di G. Lazzarini, musica del
maestro L. Cuoghi, (nuovissima).

Direttore d'orchestra, maestro Gia-
como Verza, istruttore dei cori, maestro
F. Escher.

La decorazione è gentilissima ed es-
pressamente dipinta dal sig. professore
Giovanni del Puppo.

Prezzi: Biglietto d'ingresso cent. 80,
i signori militari fino al grado di sot-
tufficiale cent. 40, i ragazzi cent. 40,
al loggione cent. 40.

Poltrocinia L. 125, sedia in platea e
seconda galleria cent. 50, palco L. 4.

Il Camerino del Teatro sarà aperto
dalle ore 11 ant. alle 3 pom. e dalle
6 pom. in avanti.

La Schiarnète. Ieri sera assi-
stettero alla prova dell'operetta *La
Schiarnète* che verrà rappresentata al
Minerva nelle imminenti feste di Natale.
Rimanemmo pienamente soddisfatti. Bene
l'orchestra, diretta dal bravo maestro
Verza, e i cori, quanto a coloro che
è affidata la parte principale di recita-
zione e canto, li troviamo tutti a loro
posto e tollano qualche incertezza, che
del resto cesserà d'esistere con la prova
che si farà oggi, tutto va bene e l'esito
dello spettacolo è senza dubbio assicu-
rato.

Potremmo vedere anche la decorazione
della scena espressamente dipinta dal
prof. Del Puppo e la troviamo magni-
fica, trattata maestrevolmente e adat-
tatissima.

Ammirammo soprattutto lo scenario
rappresentante un paesaggio dell'alto
Friuli, ove si figura abbia luogo la
scena; è un lavoro d'un effetto stupendo
dalle tinte calde, indovinate.

E con questo sostiamo, riservandoci di
parlare a spettacolo rappresentato e ri-
scuito.

NOTIZIE AGRARIE

Roma, 18 dicembre:

Commissione per gli animali. —
Pel giorno 21 corrente è convocata
presso il ministero di agricoltura, in-
dustria e commercio la Commissione
tecnica da esso istituita per lo studio
delle malattie contagiose nel bestiame
domestico, allo scopo di esaminare se e
quali altre iniziative converrà adot-
tare per definire la questione rela-
tiva alle vaccinazioni carbonchiose, e
per avere l'avviso di essa sopra alcune
proposte pel proseguimento degli studi
intrapresi sul *Bacillus anthracis*, sul mo-
do degli equini e su altre malattie.

Ricordiamo che per la pratica delle
vaccinazioni carbonchiose fu già prepa-
rato un programma di tale Commis-
sione all'intento di praticare gli esperi-
menti sopra una più larga scala e di
risolvere taluni problemi nei rispetti
scientifico-sperimentali, prima del quale
ebbe pure ad occuparsi il Consiglio

Superiore di Sanità nella adunanza del
febbraio 1884, appositamente tenuto col-
l'intervento di tre membri della Com-
missione suindicata. Ma per ragioni di-
verse tale programma non ha potuto
ancora avere la sua attuazione.

Ma ora che dappertutto si fanno grandi
sforzi per promuovere fra noi lo svi-
luppo e il miglioramento del bestiame
domestico, a dovere del governo, spe-
cialmente dopo quanto si è fatto all'e-
stero per le vaccinazioni carbonchiose e
di altre malattie, di studiare ed adot-
tare tutti quei provvedimenti che sieno
riconoscibili e necessari per garantire
la salute del bestiame stesso.

Non istaremo qui a dire quello che
in proposito si è praticato nella Francia,
nel Belgio, e nella Germania, che fa
davvero onore ai rispettivi governi. Di-
remo soltanto che il Belgio ha quasi in
gran parte messo in esecuzione molti
studi e ricerche che erano appunto con-
templati nel nostro programma. Il Mi-
nistero di agricoltura che piglia, mas-
sime adesso che la povera agricoltura
attraversa un periodo di crisi molto
seria, tante belle iniziative per allar-
gere e perfezionare vieppiù l'industria
del bestiame, ha fatto cosa assai degna
di elogio col prendere a nuovo esame
una questione tanto importante, quale è
quella delle inoculazioni carbonchiose.

Conferenze zootechniche. — Per cura
del Ministero di agricoltura i Direttori
delle Regie Scuole pratiche di agricoltu-
ra di Eboli e Lecce, presso le quali
funzionano stazioni di mostra suina e do-
vina, terranno nelle più importanti lo-
calità delle provincie meridionali, un
breve corso di conferenze zootechniche
allo scopo di diffondere i buoni metodi
per l'allevamento ed il governo degli
animali, e di far meglio conoscere gli
scopi cui mirano le stazioni succennate.

Anche il direttore del R. Istituto
zootechnico di Palermo, dopo aver ese-
guito un viaggio nelle principali loca-
lità della Sicilia per studiare le razze
indigene e la produzione foraggera
spontanea e coltivata, terrà in quel
capoluogo alcune conferenze sopra vari
argomenti zootechnici, facendo tesoro di
tutti quei dati economico-agricoli rac-
colti nel suo giro.

Conversione enologica. — Il Cir-
colo Enofilo di Roma, in seguito ad una
conferenza tenuta giorni sono presso la
Camera di commercio sulla riduzione
della tassa sugli zuccheri adoperati nella
vinificazione, ha nominato una commis-
sione composta degli on. Toaldi, presi-
dente, Tubi e Toscanelli e dei signori
Pini e Montagna coll'incarico di pre-
sentarsi per questa proposta ai mini-
steri di agricoltura e delle finanze.

Sappiamo che ieri l'on. Grimaldi ha
accolto tale Commissione ed ha pro-
messo tutto il suo appoggio per quella
proposta.

—Gazz. del Popolo.

(Tempo-perduto, mai non si riacquista).
San Vincenzo (Prov. Aquila). Preg.mo
Signore! L'anno scorso mandai a Fi-
renze per provvedere una scatola delle
sue Pillole Svizzere, che feci prendere
a mia moglie a cui giovarono renden-
dola guarita.

Nel mio stabilimento vengono in
estate molte persone fra le quali un
medico, cui spetta la cura degli ac-
correnti a questi bagni, e per info-
rmarlo gli dissi che ho trovato le Pi-
llole Svizzere efficacissime sotto ogni
rapporto, così che egli potrà racco-
mandarle ove i casi lo richiedano. Con
ogni ossequio, devotissimo Negri Giov.
Stefano.

Le Pillole Svizzere si vendono in tutte
le farmacie a lire 1.25. Esigete sulla
etichetta la croce bianca su fondo rosso
colla firma R. Brandt.

Unico deposito in Udine alla Farmacia
Angelo Fabris in Via Mercatovecchio.

TELEGRAMMI

Parigi 23. Camera. Riprendesi la di-
scussione dei crediti del Tonchino. Bris-
son sostiene il progetto del Governo e
dice che l'abbandono del Tonchino, dopo
la pacificazione, è un'idea singolare; la
monarchia legò l'Algeria alla Francia,
la repubblica abbandonerebbe l'Indo-
Cina. (Applausi). Nega che il paese re-
clami lo sgombero del Tonchino. La rot-
tura dei recenti trattati sarebbe un
disonore per la Francia e l'abbandono
delle popolazioni amiche un danno ma-
teriale e morale. (Applausi al centro).
Spiega il sistema di protettorato pre-
parato dal Governo per il Tonchino; e
numera le risorse; tuttavia è impossi-
bile fissarne con esattezza il bilancio.
Si chiesero informazioni a Courcy e
sono attese (Interruzioni a sinistra);
conchiuse col dire: Siete depositari delle
finanze ma altresì dell'onore del paese
e non lo lascerete perire! (Applausi
prolungati su molti banchi).

Giorgio Perin parla a favore dello
sgombero puro e semplice senza com-
penso, dicendo che la storia è piena di
trattati lacerati.

La domanda di Andrieux in seguito
a discussione, è rinviata a domani per
sentire i ministri della guerra e degli
esteri.

Madrid 23. La regina firmerà stasera
la nomina di Martinez Campos alla pre-
sidenza del Senato.

MERCATI DI UDINE

Rivista settimanale sui mercati. (Setti-
mana 50.) — Grani. Martedì mercato
discretamente fornito per la massima
parte di granoturco che trovò facilissi-
mi e regolari incontri per la buona
ricerca.

Castagne in buona vista.
Giovedì mercato animatissimo, soste-
nuto nei prezzi il granoturco.

Sabato piazza animata in tutti i ge-
neri. Le maggiori transazioni seguirono
pel granone. Prezzi relativamente alle
qualità esposte sostenuti.

Rialzò il sorgorosso cent. 41, ribassò
il granoturco cent. 1.

Prezzi minimi e massimi:

Martedì frumento da — a —,
granoturco da 9.25 a 10.75, segala da
— a —, castagne da 13 — a —, sor-
gorosso da 6 — a 6.25, fagioli di pia-
nura 15.40 a 16.

Giovedì frumento da 16 — a —,
granoturco da 9.20 a 10.80, segala da
— a —, sorgorosso da 6.50 a —,
fagioli di pianura da — a —,
lupini da — a —, castagne da 10 —
a 12 —, orzo briliato —.

Sabato frumento da 17.25 a —,
granoturco da 9 — a 10.75, segala da
— a —, lupini da — a —, ca-
stagne da 9.50 a 13 —, sorgorosso da
6 — a —, fagioli di pianura da
15 — a —, miglio a —.

Foraggi e combustibili. — Mercati
ben coperti, domande attivissime e quindi
sostegno nei prezzi.

Carne di manzo. Prima qualità, ta-
glio primo al kil. L. 1.70, id. id. lire
1.60; id. secondo 1.60, terzo lire 1.40;
id. terzo lire 1.20; seconda qualità,
taglio primo L. 1.60, id. 1.50; secondo
lire 1.40; id. L. 1.30; id. terzo L. 1.20.

Carne di vitello. Quarti davanti al
kil. L. 1.40, 1.20, —, id. di dietro
L. 1.60 1.40.

Martedì 22 dicembre 1885.

Granaglie.

Pel tempo contrario i nostri mercati
oggi riuscirono inconcludenti.

Pollerie.

Capponi peso vivo	L. 1.15	1.25 Al kilo
Galline	> 1. —	1.10 >
Pollastri	> 1.20	1.30 >
Oche (vive)	> —.75	— .85 >
Oche (morte)	> —.90	1.10 >
Anitre	> 1. —	1.10 >
Polli (femmine)	> —.85	1. — >
d'india (maschi)	> —.80	— .85 >

Burro.

Burro del piano	L. 1.70	1.80 Al kilo
del monte	> 2.10	2.15 >

Foraggi e combustibili.

Fuori dazio
Fieno dell'Alta Iqualità L. 7. — 6.50 Alq.
> > II > > 5.20 5.70 >
> della Bassa I > > 5.06 6.10 >
> > II > > 3.75 4.40 >
Paglia da lettiera nuo. > 4.50 4.60 >

Compreso il dazio

Legna (tagliate)	L. 2.40	2.55 Al q.
(in stanga)	> 2.25	2.45 >
Carbone (I qualità)	> 7.30	7.75 >
(II)	> 5.70	6.40 >

P. VALUSSI, proprietario

GIOVANNI RIZZARDI, Redattore responsabile

ALL' OROLOGERIA

di

LUIGI GROSSI

in Mercatovecchio, 13 Udine

trovasi un grande assortimento di Oro-
logi d'oro, d'argento e di metallo. Tutte
le novità del giorno cioè: Orologi per-
petui, a fasi lunari, calendari, crono-
grafi — Orologi senza sfere Pall-
weber ecc. — Catene d'oro e d'ar-
gento — Orologi a pendolo Regolatori,
Pendole dorate, Cucu, sveglie ed oro-
logi da parete di varie forme, a prezzi
limitatissimi, ed anche a pagamenti ra-
teali da convenirsi.

Assume anche le più difficili ripara-
zioni e con garanzia di un anno.
Tiene inoltre deposito Macchine da
Cuore delle migliori fabbriche.

F. LI TREVES

MILANO - Via Palermo, 2 - MILANO

MARGHERITA

Giornale di moda e letteratura di gran lusso.

Il più splendido e ricco giornale di questo genere

Esce ogni settimana in 12 pagine in 4 grandi
colonne, con carta filigranata, con caratteri
bellissimi, con illustrazioni, copie, e
fonti, con splendore di ricchezza di signori,
questo genere che possa degnamente adornare il salotto
delle signore eleganti e che possa competere col giornale
mode stranieri. Anche la parte letteraria è molto curata,
i racconti ed i romanzi sono tutti originali e dovuti alla
penna dei nostri migliori scrittori, come Harriotti, D'Arzoz,
Cucciniello, Cordella, Mattia Serao, Nera,
Onorato Fava, Paolo Tedeschi.

Disegni di nomi e iniziali a richiesta delle associate

EDIZIONE	EDIZIONE
con figurino colorato	con figurino colorato
Anno L. 24	Anno L. 15
Semestre L. 13	Semestre L. 8
Trimestre L. 7	Trimestre L. 5

ESTERO, FRANCHI 92

ESTERO, FRANCHI 20

IN PREMIO agli associati annui dell'edizione di lusso al da

UNA SPLENDIDA OLEOGRAFIA

rappresentante *CHI MI AZIA MI SEQUA*, quadro del
simpativo pittore napoletano Vincenzo Caprile. Per l'affran-
camento del premio mandare Cent. 80; per l'Estero, L. 1.50.
IN PREMIO agli associati annui dell'edizione economica si dà
UNA BELLA OLEOGRAFIA

rappresentante *La Questua nel giorno di grasso*, quadro
del rinomato artista Raffaello Armenise. Chi manda una se-
conda oleografia: *Questua nel giorno di grasso*, delle stesse
dimensioni, a dello stesso autore, che può far riscuotere alla
prima, dovrà aggiungere L. 2.50. Per l'affrancazione del
premio, mandare Centesimi 60; per l'Estero, L. 1.

LA MODA

Il più ricco e il più diffuso nelle famiglie

Esce una volta al mese, e si compone di 16 pagine di testo
ricche di incisioni di moda e di lavori intarsiati nel testo.
Ad ogni numero sono aggiunti: uno splendido figurino co-
lorato; due figurini neri; una grande tavola di ricami e
modelli; modelli tagliati; una tavola colorata di lavori in
tappetzeria, o lavori sul cartoncino, gioielli, sorprese, ecc.

SUPPLEMENTO LETTERARIO ALLA MODA

Ogni mese esce un fascicolo di 24 pagine nell'eguale for-
mato della *Moda*, con racconti ed articoli ameni ed istrut-
tivi dovuti a valenti scrittori, con ricche illustrazioni.
Disegni di nomi e iniziali a richiesta delle associate

Anno L. 12, Sem. L. 6, Trim. L. 3. (Estero, franchi 15)

IN PREMIO agli associati annui si dà

UNA BELLA OLEOGRAFIA

rappresentante *La Questua nel giorno di grasso*, quadro
del rinomato artista Raffaello Armenise. Chi manda una
seconda oleografia: *Questua nel giorno di grasso*, delle stesse
dimensioni, a dello stesso autore, che può far riscuotere alla
prima, dovrà aggiungere L. 2.50. Per l'affrancazione del
premio, mandare Cent. 60; per l'Estero, L. 1.

FAVOLOSO BUON MERCATO

Il più economico e il più diffuso nelle famiglie

Esce ogni 15 giorni in 8 pagine di gran formato a 3 colonne, in
ogni numero 50 incisi di moda, di lavori intarsiati nel testo,
vizi femminili; tavola di modelli e ricami o modello tagliato.
Per sole L. 6 l'anno (Estero, franchi 9).

EDIZIONE SPECIALE

con uno splendido figurino colorato in ogni numero

ITALIA, LIRE 15. ESTERO, FRANCHI 15.

Premio: Elegante Almanacco di gabinetto in cro-

nologia per il 1886, in gran formato.

LAVORI FEMMINILI

Monitor delle Donne.

